

Le songe d'une nuit d'été

inspiré de William Shakespeare



Cette comédie s'articule autour d'un chassé croisé amoureux entre deux jeunes couples, Hermia et Lysandre, d'une part, et Hélène et Démétrios, d'autre part.

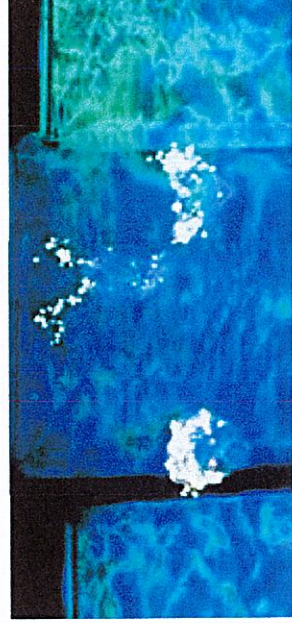
Le maître du jeu, c'est Obéron, le roi des elfes qui, jaloux de sa femme Titania, envoie son valet Puck à la recherche d'une fleur magique pour la punir.

Pendant ce temps un groupe d'artisan prépare une pièce de théâtre qu'ils joueront lors des noces du duc Thésée et de la reine Hyppolyte.

Tout ce monde se retrouve, la nuit de la Saint-Jean, dans la forêt pour un imbroglgio qui se résoudra finalement pour le mieux.



Perdus dans le labyrinthe de la forêt, les personnages de cette célèbre pièce errent surtout dans le labyrinthe de leurs émotions amoureuses, alors que la nature délaissée par tous, se dérègle. L'usage de la fleur magique qui rend les gens « amoureux » amène aussi la question du consentement...



Bas les pattes est une association, créée en 1982, qui anime des ateliers marionnettes pour adolescents et adultes qui présentent régulièrement leurs spectacles dans des festivals en France et à l'étranger (république tchèque, Allemagne)

Isabelle Durand, qui anime ces ateliers, a fait des études de scénographie et de mise en scène à la chaire de marionnettes de la faculté des arts musicaux de Prague (DAMU).

Spectacle tout public à partir de 10 ans.

Durée : 1 heure

Espace scénique minimum : 5 x 5 m

Hauteur minimum : 2.5m

Bas les pattes

2, place des peupliers

94440 Villecresnes

(+33) 01 45 99 05 99

(+33) 06 32 51 87 24E-mail :

bas.les.pattes@orange.fr

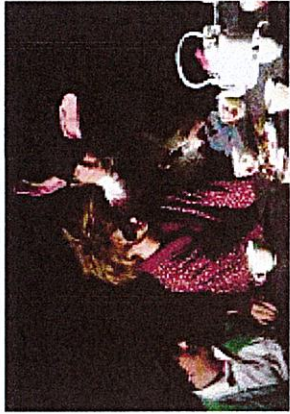
Réseau :

[https://www.facebook.com/](https://www.facebook.com/baslespattes.association/)

[baslespattes.association/](https://www.facebook.com/baslespattes.association/)



Bas les pattes



Créée en 1982, anime des ateliers et réalise des spectacles qui utilisent de nombreuses techniques de la marionnette : triangle, gaine, table mais aussi objets, ombres chinoises et travail d'acteur...

Et présente régulièrement ses spectacles dans des festivals en France et à l'étranger (République tchèque, Allemagne) :

Les sucettes - 1999 - Tchéquie

Cosmogonie - 2003 - Tchéquie

Lysistrata - 2007 - Tchéquie - 2^e prix au festival de St Maur (94)

Rêvant d'immortalité...
- 2008 - 2021 - 2023
Tchéquie

La crinoline - 2009 - Bratislava -
2010 - Prague

Pinocchio - 2017 - Weissenhorn - Allemagne

Don Quichotte - 2017 - Tchéquie



...entre autres...



Le capitaine de Bas les pattes depuis sa création est Isabelle Durand, qui a fait des études de scénographie et de mise en scène à la chaire de marionnettes de la faculté des arts musicaux de Prague (DAMU).

Bas les pattes

2, place des peupliers
94440 Villecresnes
(+33) 01 45 99 05 99
(+33) 06 32 51 87 24

E-mail :
bas-les-pattes@wanadoo.fr

Web :
<https://www.facebook.com/baslespattes-association/>

youtube :
<https://www.youtube.com/@baslespattes8202>



Bas les pattes c'est aussi :



Des stages d'initiation et de réalisation



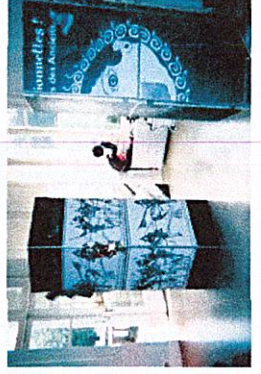
Des animations en milieu scolaire



Des animations de rue



Des soirées découverte des marionnettes du monde.



Une exposition itinérante

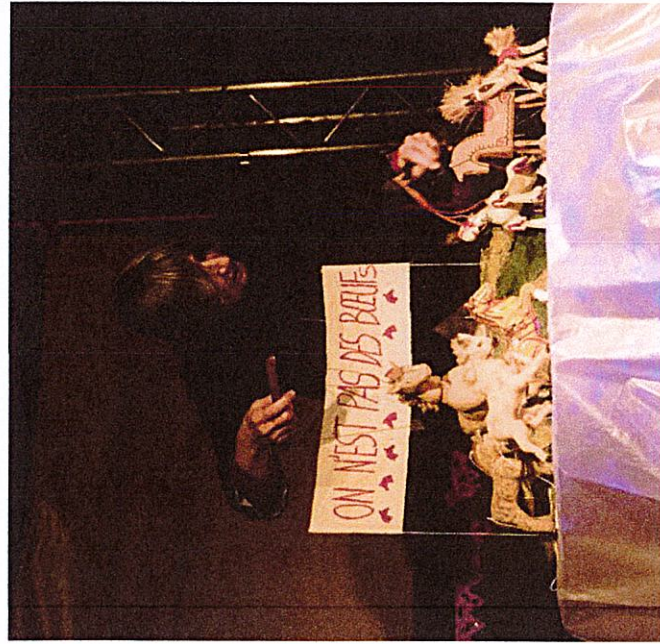
Le cheval dans l'île

inspiré par un texte de Prévert

Le cheval est dans l'île, il mange de l'herbe, tout seul, il s'ennuie, il rêve...

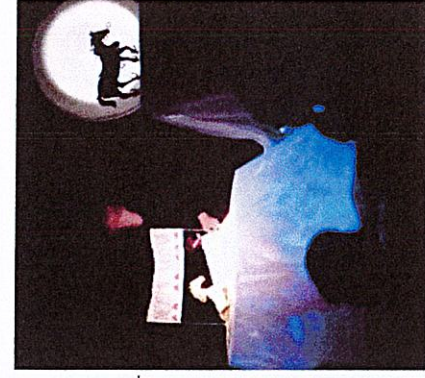
Dans son rêve, il rassemble tous les chevaux pour leur dire que leur vie est trop misérable et les inciter à se rebeller contre les hommes qui les maltraitent.

Il veut faire comprendre aux hommes qu'ils doivent être plus raisonnables envers les chevaux...



Cette jolie petite fable n'est pas un plaidoyer militant contre la maltraitance des animaux, mais plutôt une métaphore drôle et poétique sur la condition des travailleurs.

De tous les travailleurs, hommes ou animaux...



Bas les pattes est une association, créée en 1982, qui anime des ateliers marionnettes animés par Isabelle Durand qui a fait des études de scénographie et de mise en scène à la chaire de marionnettes de la faculté des arts musicaux de Prague (DAMU).

Spectacle tout public.
Durée : 30mn
Espace scénique minimum : 5 x 5 m
Hauteur minimum : 2m

Bas les pattes

2, place des peupliers
94440 Villecresnes
(+33) 01 45 99 05 99
(+33) 06 32 51 87 24

E-mail :
bas.les.pattes@orange.fr

Réseau :
<https://www.facebook.com/baslespattes.association/>

Rêvant d'immortalité dans une chaumière

Calligraphie

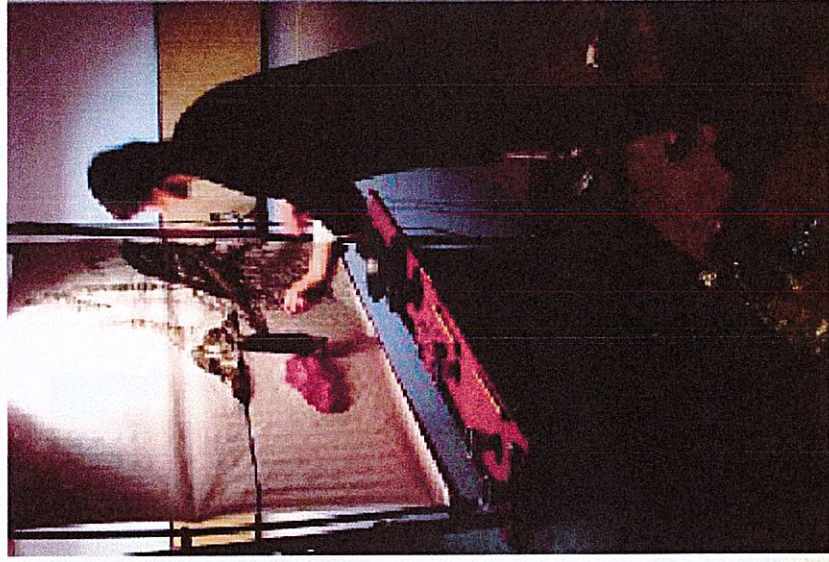


Ombres chinoises

Conception, mise en scène et réalisation
Isabelle Durand

Accompagnement sonore selon alternance

*Le vieux peintre Tchéou Tchen
et son disciple Tang Yin errent
sur les routes du royaume de Song...
Tchéou Tchen peint, Tang Yin apprend à regarder.
Mais les prêtres interdisent les images et l'empereur
décrète un autodafé des tableaux du vieux maître...*



Tout public à partir de 7 ans

Durée : 30 mn

Espace scénique : 3 x 2 m

Pénombre indispensable.

Noir complet préférable.

Montage : 1h

Contact :

Bas les pattes

Isabelle Durand

2, place des peupliers

94440 Villecresnes

01 45 99 05 99

06 32 51 87 24

E-mail :

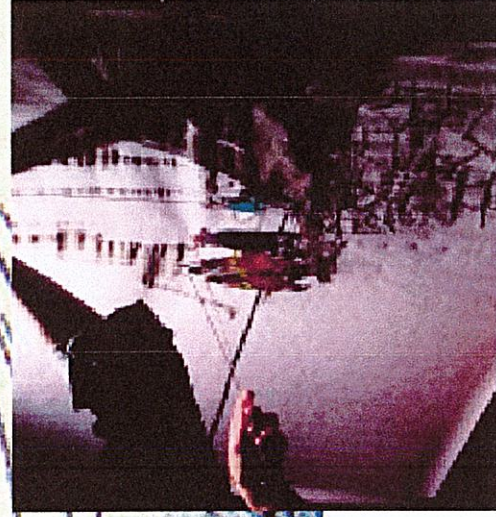
bas.les.pattes@orange.fr

[https://www.facebook.com/](https://www.facebook.com/baslespattes.association/)

[baslespattes.association/](https://www.facebook.com/baslespattes.association/)



*Au départ, l'écran est blanc. Peu à peu, se dessine le tableau
peint par le vieux Tchéou Tchen, qui sert de décor au récit.
L'accompagnement sonore rythme l'histoire et renforce
l'atmosphère.*



Bas les pattes

Calligraphie

&

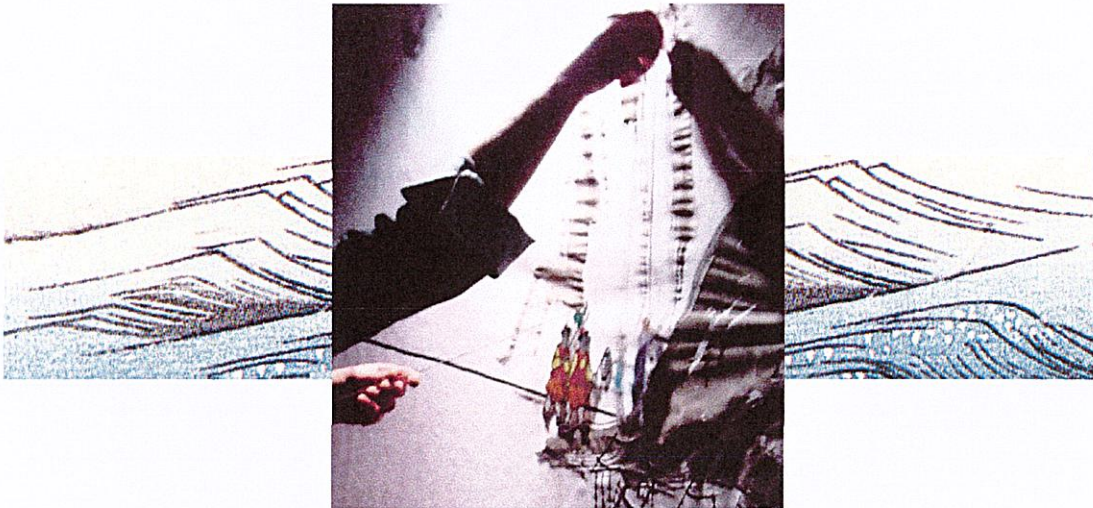
Ombres chinoises

L'atelier

Pinceaux, bâtons d'encre, pierre à broyer,
papier de riz...

Les participants à cet atelier découvrent
la technique de l'encre de Chine en s'inspirant
des tableaux des grands maîtres chinois
qui leur sont montrés.

*Adapté aux enfants des grandes classes
primaires et des collèges, le spectacle
« Rêvant d'immortalité... »
peut initier un travail en association
avec les professeurs de lettres et d'art
plastique.*



Nombre de participants maximum : 10 à 12

Age minimum : 9-10 ans

Renseignements et réservation :

Isabelle Durand 06 32 5187 24

bas.les.pattes@orange.fr

LA PRINCESSE AU PETIT POIS

inspiré par le conte d'Andersen



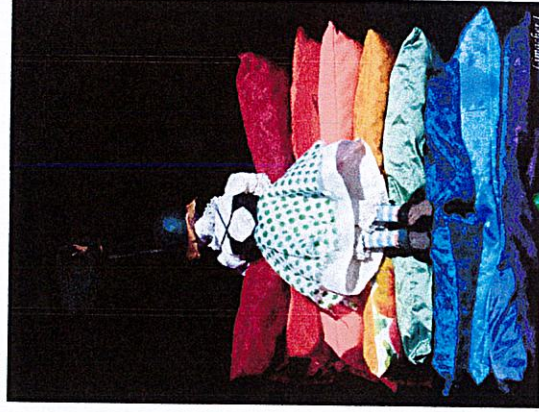
Dans un beau palais, vivent un roi et une reine, qui font la pluie et le beau dans le quartier, et qui aimeraient bien marier leur fils.

Mais comment faire pour trouver une VRAIE princesse ?

Et d'ailleurs, c'est QUOI, une vraie princesse ?



*Ce joli conte d'Andersen est le premier volet d'un projet qui portera trois contes sur le même thème : « Être ou paraître »
Chaque conte peut être joué séparément ou dans un ensemble relié par le fil thématique.*



Bas les pattes est une association, créée en 1982, qui anime des ateliers marionnettes dirigés par Isabelle Durand qui a fait des études de scénographie et de mise en scène à la chaire de marionnettes de la faculté des arts musicaux de Prague (DAMU).

Spectacle tout public.

Durée : 30mn

Espace scénique

minimum : 5 x 5 m

Hauteur minimum : 2m

Bas les pattes

2, place des peupliers
94440 Villecresnes

(+33) 01 45 99 05 99

(+33) 06 32 51 87 24

E-mail :

bas.les.pattes@orange.fr

Réseau :

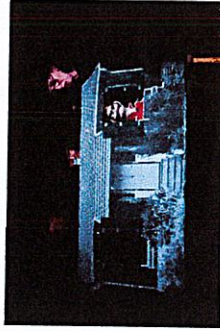
<https://www.facebook.com/baslespattes.association/>

Youtube :

<https://www.youtube.com/@baslespattes8202>

Crédit photos :

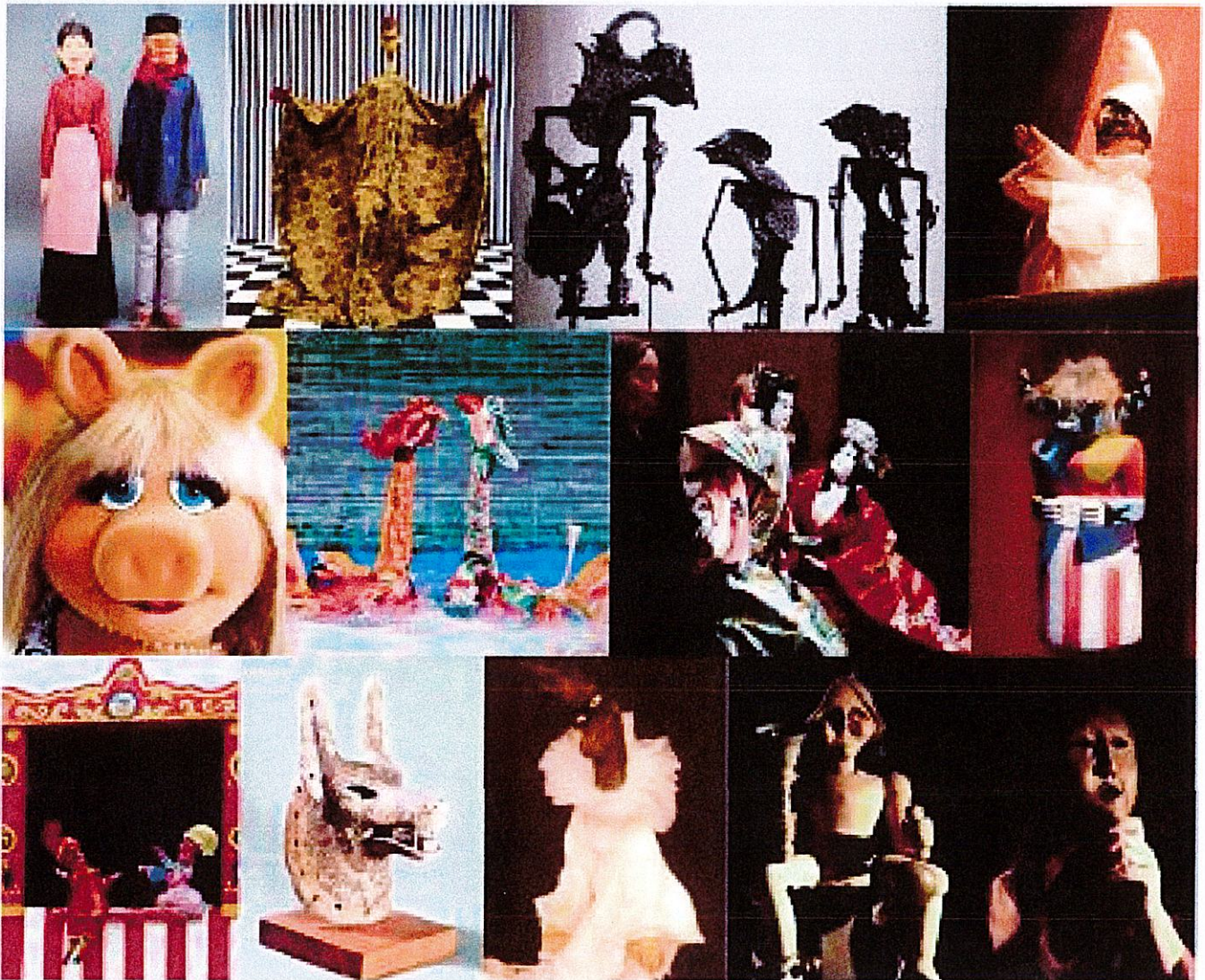
Isabelle Limacher



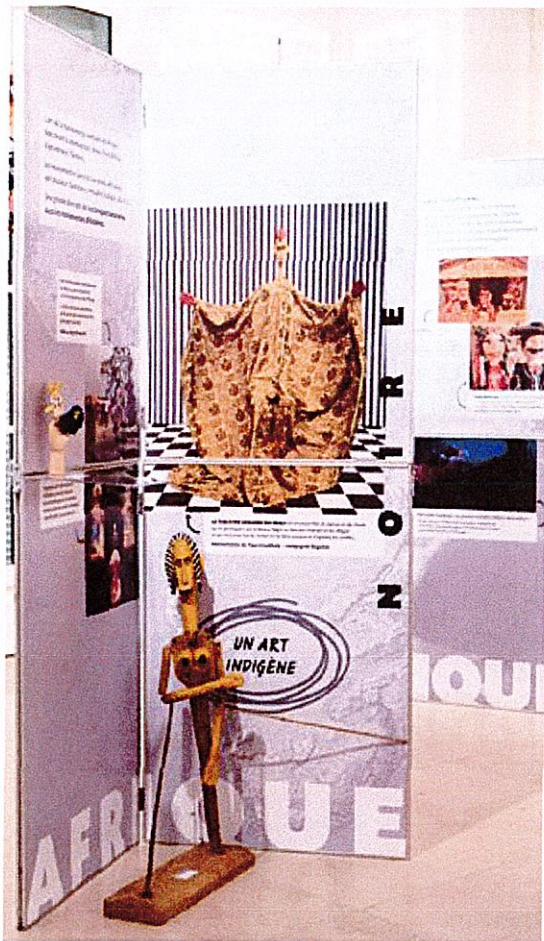
Bas les pattes

Présente

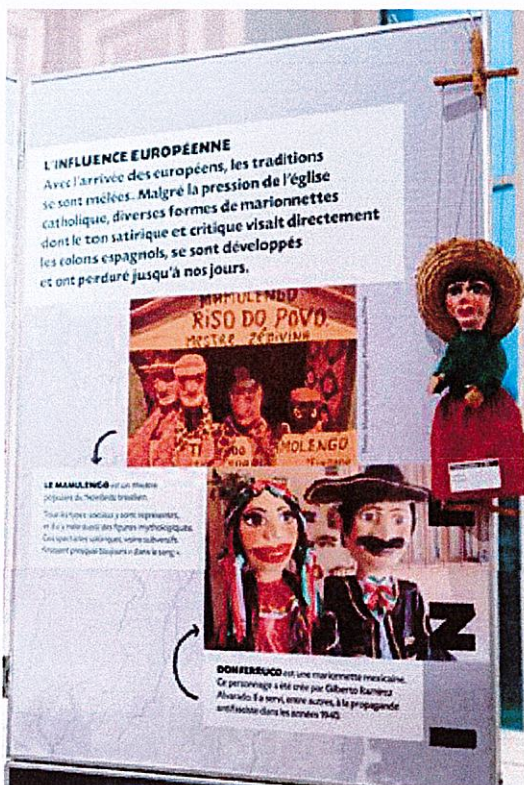
LES MARIONNETTES, QUELLE HISTOIRE....!

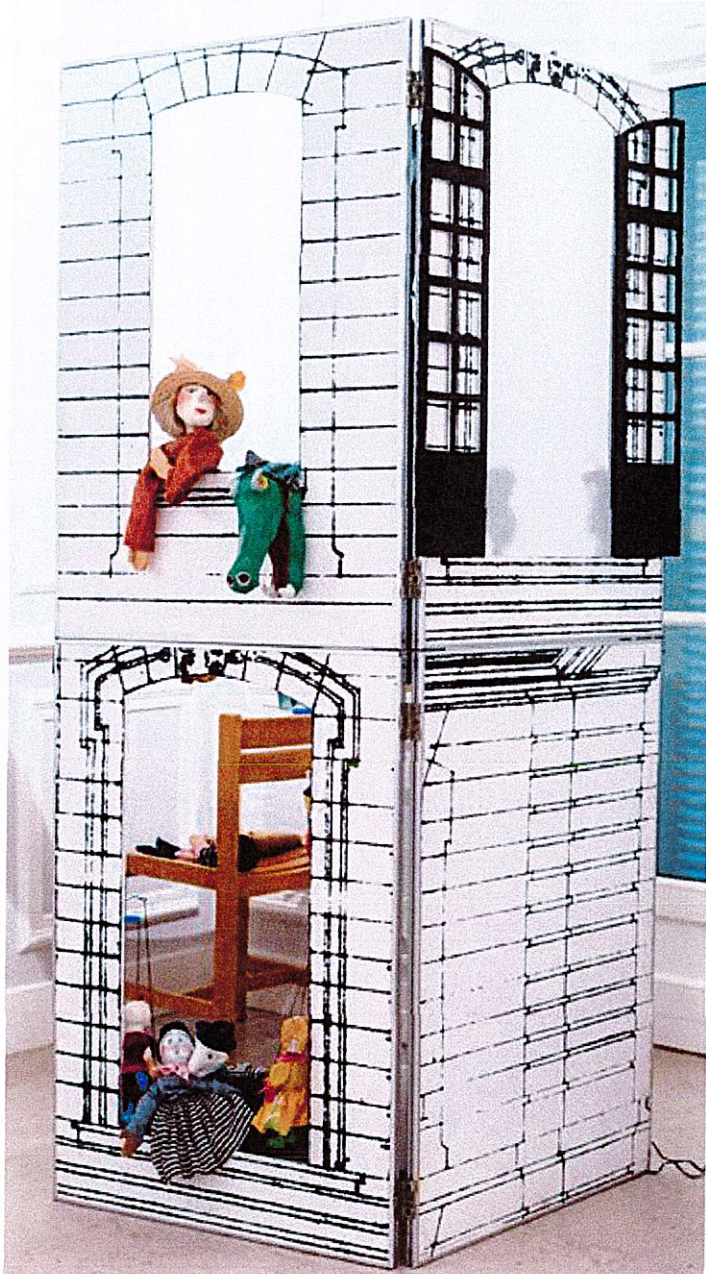


UNE EXPOSITION ITINÉRANTE QUI RACONTE L'HISTOIRE
DES MARIONNETTES À TRAVERS LE MONDE.



CHAQUE CONTINENT EST ÉVOQUÉ PAR UN PANNEAU INFORMATIF ET ILLUSTRÉ PAR DES MARIONNETTES DE COLLECTION.





**CHAQUE TECHNIQUE
EST DÉCRITE PAR
UNE FICHE EXPLICATIVE.**

DES MARIONNETTES,

**METTANT EN APPLICATION CES TECHNIQUES
PEUVENT ÊTRE MANIPULÉES PAR LES VISITEURS
DANS DES CASTELETS APPROPRIÉS.**



Bas les pattes

**LES MARIONNETTES,
QUELLE HISTOIRE!**

VENEZ VOIR L'EXPOSITION



ET PASSEZ DERRIÈRE LE CASTELET

À VOUS DE JOUER!

Informations — Réservations :

Bas les pattes - bas.les.pattes@orange.fr

06.32.51.87.24.

BAS LES PATTES EST UNE ASSOCIATION, CRÉÉE EN 1982, QUI ANIME DES ATELIERS MARIONNETTES. LES GROUPES ADULTES ET ADOLESCENTS PRÉSENTENT RÉGULIÈREMENT LEURS SPECTACLES DANS DES FESTIVALS EN FRANCE ET À L'ÉTRANGER (RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, ALLEMAGNE)

BAS LES PATTES EST ANIMÉE PAR ISABELLE DURAND QUI A FAIT DES ÉTUDES DE SCÉNOGRAPHIE ET DE MISE EN SCÈNE À LA CHAIRE DE MARIONNETTES DE LA FACULTÉ DES ARTS MUSICAUX DE PRAGUE (DAMU).

EN COMPLÉMENT DE L'EXPOSITION,
BAS LES PATTES PROPOSE AUSSI
SON SPECTACLE :

Guignol Déménagement

Une histoire à tiroirs

Guignol, au chômage,
ne peut plus payer son loyer.
Le gendarme le met
en demeure de payer.

Guignol n'a pas d'autre choix
que de déménager « à la
cloche de bois » aidé par son
ami Gnafron et sa femme
Madelon.

Les tiroirs de la commode recèlent les secrets du passé
et c'est l'histoire de la création du personnage de Guignol
qui se raconte au cours de ce déménagement.

*Basé sur un canevas de la tradition
lyonnaise, ce spectacle est l'occasion
de découvrir **Laurent Mourguet**,
le créateur de Guignol.*



Conception et réalisation :
Isabelle Durand

Spectacle tout public.
Durée : environ 40 mn
Intérieur ou extérieur